

Конспект открытого занятия по
изобразительной деятельности
в подготовительной группе
"Рисование автопортрета".

Март 2013г.

Воспитатель:
Гумирова Н. Б.

Конспект открытого занятия по ИЗО деятельности "Рисование автопортрета" подготовительная группа.

Цели занятия:

1. Познакомиться с портретом художника Дмитрия Григорьевича Левицкого.
2. Научиться составлять описательный рассказ о своем лице.
3. Упражнять детей в рисовании автопортрета, используя метод «образ в зеркале».
4. Воспитывать любовь и интерес к изобразительному творчеству.
5. Развивать внимательность, наблюдательность.
6. Вызвать эмоциональный отклик, помочь почувствовать и понять красоту, изображаемую на портрете.
7. Учить различать жанры живописи.

Активизация словаря: портрет, автопортрет, пейзаж, натюрморт.

Материал к занятию: репродукция картины Д.Г.Левицкого, репродукции портретов, листы бумаги, простые карандаши, краски, палитра, зеркала.

Предварительная работа: Рассмотрели репродукции картин с изображением портрета, дети рассказывали, кто изображен на картине, какое настроение у людей, когда обычно бывает таким настроение; рисование портретов на тему «Моя любимая мамочка», «Мой лучший друг».

Ход занятия:

Воспитатель:

- Ребята, мы с вами пришли в мастерскую художника. Посмотрите как здесь красиво. (Дети рассматривают портреты, расположенные на стенах). Вы тоже можете превратиться в художников. Вы хотите стать художниками? (ответы детей). Сейчас мы с вами посмотрим, как вы разбираетесь в живописи.

Д/И «Жанры живописи».

Из предложенных картинок детям нужно выбрать те, которые можно взять для рисования портрета, пейзажа или натюрморта.



Каждый ребёнок берёт карточку, на которой с обратной стороны написаны жанры живописи (портрет, пейзаж или натюрморт), читают и делятся на три команды. 1-я команда составляет портрет, 2-я – пейзаж, 3-я – натюрморт.









В-ль: Послушайте стихотворения:

(Читаю стихи А. Кушнера и показываю детям иллюстрации по тексту стихотворений).

Если видишь на картине
Нарисована река.
Или ель и белый иней,
Или сад и облака,
Или снежная равнина,
Или поле и шалаш,
Обязательно картина
Называется пейзаж.

Если видишь на картине
Чашку кофе на столе,
Или морс в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу –
Знай, что это натюрморт.

Если видишь, что с картины
Смотрит кто-нибудь на нас,
Или принц в плаще старинном,
Или в робе верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Колька, твой сосед,
Обязательно картина
Называется... (портрет).

Сегодня наше занятие мы посвятим портрету.

- Ребята портреты бывают разные (показ портретов): в полный рост, погрудный, портрет головы, по пояс.

Ещё есть автопортрет — это изображение художником самого себя.

- Сейчас я покажу вам портрет молодой девушки. Написал его известный художник Дмитрий Григорьевич Левицкий. Это портрет его дочери Агафьи Левицкой. (Показываю репродукцию картины).

- Я расскажу о лице этой девушки. У нее полное лицо овальной формы. Глаза большие, черные брови. Ниже глаз – нос. Нос прямой, немного

крупноват. Губы тонкие, розового цвета. Лоб открыт, длинные черные волосы зачесаны назад.

Художник Левицкий смотрел на свою дочь и рисовал её портрет. А я вам словами описала её лицо.

В-ль: - Ребята посмотрите, что у меня есть. (Зеркало). У вас на столах тоже лежат зеркала. Посмотрите на себя в зеркало. Рассмотрите своё лицо, глаза, волосы, носик, ротик. Теперь проведите рукой по своему лицу. На что похоже лицо? (на солнышко, на яйцо) Лицо может быть круглым, как солнышко, или овальным, как яйцо, а подбородок к низу заостряется.

- На что похожи глаза? (На листочки) Какие бывают глаза? (большие, маленькие, узкие, широкие). Внутри глаза кружочек – радужка с точкой – зрачком в середине. Где расположены глаза? (посередине лица). Где расположены брови? (над глазами). А какие бывают брови? (густые, редкие, узкие, прямые, дугой). Ребята, а где расположен нос? (под глазами). Каким бывает нос? (большой, маленький, прямой, курносый, длинный).

- Над глазами лоб. Ребята рассмотрите, какого цвета у вас глаза, волосы. А теперь художники, посмотрите в зеркало и рукой в воздухе «нарисуйте» своё лицо.

Воспитатель задаёт вопросы.

- Соня, какого цвета у тебя глаза?

- Алина, какого цвета у тебя волосы?

(Воспитатель напоминает детям план рассказа и спрашивает, у детей кто хочет, рассказать о своем лице, рассказы двух детей).

- Вы внимательно рассматривали себя в зеркало, рассказывали о своем лице. Вы понравились себе? (Ответы детей).

В-ль: Ребята, выходите на коврик, мы с вами проведём физкультминутку.

Физминутка «ЭТО Я».

Это глазки. Вот. Вот.

Дети показывают сначала на левый,
потом на правый глаз.

Это ушки. Вот. Вот.

Берутся сначала за левое ухо, потом — за
правое.

Это нос. Это рот.

Левой рукой показывают на нос,
правой — на рот.

Там спинка. Тут живот.

Левую ладошку кладут на спину,
правую — на живот.

Это ручки. Хлоп, хлоп.	Протягивают вперед обе руки, два раза хлопают.
Это ножки. Топ, топ.	Кладут ладони на бедра, два раза топают ногами.
Ой, устали. Вытрем лоб.	Правой ладонью проводят по лбу.

В-ль: А сейчас я взмахну волшебной палочкой и вы все превратитесь в настоящих художников. (Дети садятся на свои места).

-Дорогие художники, я предлагаю вам нарисовать свой автопортрет. Автопортрет – это рисование самого себя.

(На мольберте расположена схема рисования портрета. Дети смотрят на себя в зеркало и рисуют автопортрет простым карандашом, потом разукрашивают красками. На палитре смешивают краски – цвет лица.)

В конце занятия выставка рисунков, дети должны по рисункам узнать, кто из детей изображен на автопортрете. Некоторым детям предложить самим рассказать про свой автопортрет.

Схема рисования автопортрета.



Автопортреты детей подготовительной группы.

