**«Путешествие в страну музыки»**

**Открытое занятие в старшей группе**

Конспект занятия для старшей группы «Путешествие в страну музыки»

**Цель:** Развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста через музыкально-игровую деятельность.

**Задачи:**

Образовательные:

Способствовать развитию у детей чувства ритма посредством выполнения двигательных, игровых упражнений; закреплять умение петь слаженно, вовремя начинать пение после вступления, изменять силу голоса, владеть разнообразными приёмами пения.

Воспитательные:

Формировать у детей эстетические чувства, вызывать положительные эмоции, обогащать музыкальные впечатления детей. Воспитывать у детей интерес к музыке композиторов-классиков и современных авторов, узнавать портрет и называть имя композитора.

Развивающие:

Знакомить детей с элементарными музыкально - теоретическими знаниями. Развивать память, внимание и мышление. Закреплять навыки выполнения музыкально - ритмических движений. Активизировать детей, развивать речь, слуховое внимание, музыкальную память, различать регистры, вслушиваться в музыкальные звуки, петь естественным голосом. Приучать проявлять уважение к своим товарищам, умение слушать других.

**Оборудование:** Письмо, конверты с заданиями и цветочками, платочки, портрет П. И. Чайковского.

ХОД ЗАНЯТИЯ

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте, ребята, я очень рада вас видеть! Так приятно говорить друг другу слова приветствия. Сегодня к нам на занятие пришли гости, давайте поприветствуем их.

***Музыкальное приветствие: «Здравствуйте!»***

**Музыкальный руководитель:** Мы отправимся с вами в страну Музыки, где нас ждёт встреча с любимыми композиторами, знакомыми песнями. А сейчас я предлагаю вам немного подвигаться.

***Музыкально-ритмические движения:***

«Марш». Муз. Н. Богословского.

«Кто лучше скачет». Муз. Т. Ломовой.

Танцевальное движение «Полуприседание с выставлением ноги». Русская народная мелодия.

Теперь отдохните и послушайте, что же дарит нам музыка?

**Музыкальный руководитель:** *(читает на фоне музыки)*

Что только есть прекрасного на свете –

Всё музыка нам может передать:

И шум волны, и пенье птиц, и ветер -

Про всё она нам может рассказать.

То звонкою капелью засмеётся,

То вьюгой заметёт, запорошит.

Дождём весенним радостно прольётся,

Листвою золотою закружит.

Поют, танцуют, веселятся дети

И просто слушают, закрыв глаза.

Прекрасно, что есть музыка на свете!

Нам без неё прожить никак нельзя!

Ребята, я сегодня получила необычное письмо. Интересно от кого же оно?

*(читает письмо)*

«Дорогие ребята, посылаю вам «Музыкальное лото» и надеюсь, что вы выполните все задания, чтобы отгадать слово, которое я зашифровала в этих цифрах. Удачи вам! Фея Музыки.»

**Музыкальный руководитель:** Ну, что, ребята, постараемся отгадать, какое слово зашифровала для нас Фея Музыки?

*Предлагается кому-нибудь из детей вытянуть конверт и назвать цифру на конверте. После выполнения задания воспитателю даётся цветок с такой же цифрой, как на конверте.*

*Получится в итоге - 1 2 3 4 5 6 7*

**Музыкальный руководитель:** Итак, выбираем задание!

*(предлагается кому-то из детей вытащить конверт с номером)*

**Первый номер.**

**Музыкальный руководитель:** Здесь такое задание - внимательно прослушать музыку, вспомнить её название и композитора, рассказать о ней.

***Дети слушают «Утреннюю молитву» П. И. Чайковского.***

**Музыкальный руководитель:** Что мы с вами прослушали? Давайте вспомним название этого замечательного произведения.

**Дети:** «Утренняя молитва».

**Музыкальный руководитель:** Давным-давно, в старину, маленькие дети, просыпаясь в своих кроватках, не вскакивали сразу и не бежали играть со своими игрушками. Нет! Они еще в кроватке должны были произнести слова утренней молитвы… Это были самые простые и добрые слова. Дети говорили спасибо маме, папе, бабушке, дедушке за то, что их любят, что о них заботятся…

А какой характер был у этого произведения?

**Дети:** Теплый, спокойный, нежный характер.

**Музыкальный руководитель:** А как она звучала, тихо или громко?

**Дети:** В начале тихо, а в конце громко.

**Музыкальный руководитель:** А где звучала музыка? Наверху или внизу?

**Дети:** Сначала наверху, а потом внизу.

**Музыкальный руководитель:** А какой композитор написал эту музыку?

**Дети:** П. И. Чайковский.

**Музыкальный руководитель:** *(показывает портрет П. И. Чайковского)* Молодцы!

**Второй номер.**

**Музыкальный руководитель:** Во втором конверте такое задание: «Песенка-повторялка».

***Песня «Вот такая чепуха».***

Сначала поёт музыкальный руководитель, затем дети повторяют.

**Третий номер.**

**Музыкальный руководитель:** Итак, третий номер.

***Разучиваем песенку «Поздравляем папу».***

Беседуем о ней, разучиваем.

**Музыкальный руководитель:** Теперь узнайте песню по музыкальному вступлению. Звучит вступление к песне «Динь-динь, детский сад» Затем дети исполняют её.

**Четвертый номер.**

**Музыкальный руководитель:** Ну, а здесь танец «Дружные ладошки» муз. А.Жилинского.

**Пятое задание.**

**Музыкальный руководитель:** А теперь настало время игры!

***Играют в игру «Чей кружок скорее соберется?». «Как под яблонькой» русская народная мелодия.***

Дети образуют два кружка. В середине каждого круга стоит ребенок - ведущий, в руках у него платочек (у каждого свой цвет)

Такты 1-8. Дети легко идут по кругу, ведущие помахивают платочком. В конце такта 20 приседают и закрывают глаза.

Ведущие перебегают (без музыки в другие уголки, меняясь местами, и поднимают вверх платочки).

Такты 21-24. Дети бегут к своему ведущему и становятся вокруг него, взявшись за руки. Выигрывает тот кружок, кто быстрее собрался.

**Шестое задание**

- ответить на вопросы:

-Как называется музыка, которую мы сегодня с вами слушали? (Утренняя молитва) .

Какой композитор ее написал? (П. И. Чайковский) .

Давайте подумаем, со всеми ли заданиями мы справились? (дети перечисляют всё то, чем занимались на занятии: слушали музыку, пели песенки, станцевали озорную пляску и поиграли в игру) .

Осталось самое последнее,

**Седьмое задание.**

Выложить цветы по порядку. *(Дети выкладывают цветы на ковре)*

**Музыкальный руководитель.** И теперь мы сможем отгадать слово, которое зашифровала для нас Фея Музыки, я переверну цветы, а вы читайте!

Слово: **МОЛОДЦЫ!**

И я с ней согласна, вы действительно, молодцы! Я желаю вам всего доброго! Чаще слушайте музыку, и вы станете лучше, добрее, умнее! Ну, а теперь давайте попрощаемся: «До свидания!»